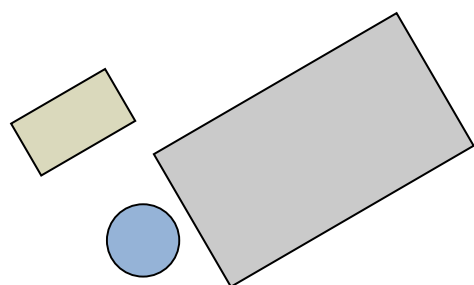
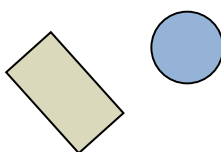


Motus Laevus

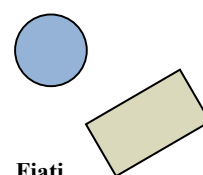
Scheda tecnica Live



Pianoforte e voce



Chitarre



Fiati

Piano e voce (Tina Omerzo)

- 01 – Mic piano
- 02 – Mic piano
- 03 – Mic piano SM 7B
- 04 – Voice
- 05 – Mine MAC L
- 06 – Line MAC R

Il pianoforte deve essere amplificato molto bene, se serve si richiede una doppia microfonatura di rinforzo con dinamici

Fiati (Edmondo Romano)

- 07 – Mic DPA* sax soprano
- 08 – Mic Sm58 clarinetto +
- 09 – Mic Sm57 flauto

Chitarre (Luca Falomi)

- 10 – Linea XLR Mic DPA* classica
- 11 – DI per jack classica
- 12 – Linea XLR elettrica
- 13 – DI per jack acustica
- 14 – DI per jack baritono

RICHIESTE

- 3 monitor con linea ed equalizzatore dedicato**
- 2 reggi chitarra per strumenti acustici**

- * **I microfoni DPA vengono forniti dal musicista**
- + **Si richiedono aste corte**